

SABATO 17 APRILE

17.00 Sala Concerti

Presentazione/concerto del libro di Piero Niro *Ludwig Wittgenstein e la musica*, Ed. Scientifiche Italiane
Partecipano Piero Niro, autore del libro e Rosario Mirigliano, compositore

Igor Stravinsky

La Sagra della Primavera (versione per pf a 4 mani)

Parte Prima: L'Adorazione della Terra

Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli *pf*

19.30 Sala Mangiatoia

Alessandro Solbiati (1956)

Vic Nees (1936)

Javier Busto (1949)

Studio n. 1 da Quattro Studi (2002) Luigi Attademo *chit*

Ave Maria

Zai itxoiten; Agnus Dei

Coro Giovanile Vivaldi - Amedeo Scutiero *direttore*

20.00 Sala Concerti

Patrizia Rotonda, Wisława Szymborska

Guinga (1950)

Rosario Mirigliano (1950)

Cyril Scott (1879-1970)

Elogio dei sogni

Chorando - Patrizia Rotonda voce, Giulia Salsone *chit*

Bagatella (1990) Nazarena Recchia *arpa*

Sonatina (1927) Adagio quasi introduzione, Molto moderato

Allegretto pensoso; Finale (Allegro) Luigi Attademo *chit*

D'Amanti e D'Anarchisti - Canti di tradizione orale italiani e composizioni per 2 voci:

Trad. Sternatia (LE)

Trad. San Donato (Puglia)

A. Talli/E. Mayer e P. Paillette/A. Renard

Intra sta curte stannu li bellizzi

All'alba all'alba

da Heureux temps (elaborazione Mastropasqua-Rebut)

Germana Mastropasqua, Xavier Rebut *voci*

20.45 Sala Mangiatoia

Tristan Murail (1947)

Vampyr! (1987) Stefano Cardi, Gianluca Russo *chit el*

Giulio Arnof *basso el*

21.15 Sala Concerti

Giulia Salsone

Egberto Gismonti (1947)

Dusan Bogdanovic (1955)

Mauro Cardi (1955)

Henry Mancini (1924-94), Keith Jarrett (1945)

Giuliano Bracci (1980)

Parou porque

A fala da paixao - Patrizia Rotonda voce, Giulia Salsone *chit*

Ricerare II da "Three Ricercars" (1998)

Improptu (2000) Luigi Attademo *chit*

Somewhere over the rainbow - Elisa Franco *pf*

Con il disincanto, l'incanto e la frenesia (2008)

su testi di Amelia Rosselli

Laura Polimeno, Daniela Troilo *voci*, Giuditta Isoldi *fl*

Giulio Arnof *chit*, Nazarena Recchia *arpa*

Massimo Bartoletti *direttore*

22.00 Sala Mangiatoia

D'Amanti e D'Anarchisti - Canti di tradizione orale italiani e composizioni per 2 voci:

Sante Ferrini/ trad.

trad. Todì, Umbria

Magister Guilielmus de Francia (XIV sec)

Johannes Florentinus (XIV sec)

Xavier Rebut

Quando l'anarchia verrà

Discanto alla Todina

Mille merzè

Quand'amor

Vous verrez, discanto

Germana Mastropasqua, Xavier Rebut *voci*

22.15 Sala Concerti

Variazioni per canto armonico con Mauro Tiberi, Gaia Possenti, Claire Chevrolet, Barbara Celani

Claire Chevrolet

Wandering whales per elettronica

DOMENICA 18 APRILE

16.00 - Spazio bambini

Viaggio nello Spazio, per movimenti, immagini, pianoforte e barre metalliche

Componimento liberamente tratto da "Il sistema solare" di Snorri Sigfús Birgisson

Allievi dell'interclasse di pianoforte di Giuliana Pella: Niccolò Callarà, Ariane Faures, Diego Faures

Martia Gallo, Lucia Maruffi, Enzo Tartaglia. Immagini video di Lino Notaristefano

17.00 Sala Concerti - Creazione [cre-a-zió-ne] s.f. (pl. -ni)

Tavolo di discussione sulle prospettive e gli spazi dedicati a Creazione e Ricerca musicale in Italia.

Partecipano: Azio Corgi *compositore*, Guido Barbieri *giornalista*, musicologo, Oscar Pizzo *interprete*,

Direttore Artistico di Contemporanea-Musica per Roma, Francesco Telli *compositore*, Vice-Direttore del

Conservatorio "S. Cecilia" di Roma, Fausto Sebastiani *compositore*, Presidente Nuova Consonanza

Indiana Raffaelli *interprete*, Segretario Nazionale Sindacato Italiani della Musica - SIAM

Stefano Cardi *interprete*, Direttore Artistico Freon, Claudio Vedovati *musicologo*, collaboratore della

Scuola Popolare di Musica di Testaccio.

A seguire:

Trio Naga

Sonorizzazione dal vivo di In the Park (1915) di Charlie Chaplin

Trio Naga: Errico De Fabritiis *sax*, Giulio Maschio *batt*

Giuseppe Savino *tbn*

19.30 Sala Mangiatoia

Tradizionale

Otto Hotakainen (1908-90)

Mark Goddard (1936)

Astor Piazzolla (1921-92)

Rock

Polka by Steps

Ragtimetango

Milonga del Angèl

Virtuoso del Futuro Orchestra, Käpyla Music Institute Helsinki

Ahti Valtonen *direttore*

20.15 Sala Concerti - Azio Corgi/Pocket Portrait

a cura del Freon Ensemble, in collaborazione con Ensemble Contemporaneo del Conservatorio di Ferrara

Azio Corgi (1937)

Tang' Jok (him) (2009) * Luca Peverini *vcl*

¿...aimez-vous B...? (2007-2008) *

Giulio Arrigo *vn*, Luca Peverini *vcl*, Elisa Franco *pf*

Bagatelle da Pêchés de vieillesse (2009)

Une Bagatelle (sans nomme patris), Une Bagatelle (in nomme patris)

Salvatore Pennisi *cl*

¿...aimez-vous S...? (2007-2008) * Giulio Arrigo *vn*, Alessio Toro *vla*

Luca Peverini *vcl*, Elisa Franco *pf*, Stefano Cardi *direttore*

Introduzione al grecale (1988)

Giuseppe Pelura *fl*, Nazarena Recchia *arpa*

Siciliana (2004) da "My temptation is quiet" di Francesco Pennisi

Giuseppe Pelura *fl*, Salvatore Pennisi *cl*, Giuseppe Mastrangelo *fg*

Alessio Toro *vla*, Luca Peverini *vcl*, Indiana Raffaelli *cb*

Stefano Cardi *direttore*

* Prima esecuzione

21.30 Sala Mangiatoia

Astor Piazzolla (1921-92)

Pablo de Sarasate (1844-1908)

Abba

Muerte del Angèl

Carmen-fantasy (Introduktion) – soloist Juho Valtonen

Lay all your love on me

Virtuoso del Futuro Orchestra, Käpyla music institute Helsinki

Ahti Valtonen *direttore*

spettro |spèt-tro| [s. m.]

INTERPRETI

Trio Naga Errico De Fabritiis *sax*, Giuseppe Savino *trombone*, Giulio Maschio *batteria*

Virtuoso del Futuro Orchestra Käpyla music institute Helsinki - Ahti Valtonen *direttore*

Violini I: Annika Sinisalo, Sofie Lundgren, Totti Hakkarainen, Juho Valtonen, Tiina Rantanen, Mikko Karhunen

Violini II: Rosa Deegerman, Kaisa Lappi, Alli Wartiovaara, Diego Felgueroso, Ainomaija Mikola

Viole: Maija Sihvola, Mikko Tuominen, Paula Alonso, Akseli Hatakka

Violoncelli: Kaisa Mikola, Beata Antikainen, Sahrami Huhtala, Enni Honkanen, Anni Hyvönen

Coro Giovanile Vivaldi - Amedeo Scutiero *direttore*

Laura Campogiani, Davide Chiossi, Flaminia Cuffari, Chiara De Angelis, Carolina De Nicolò, Maria Teresa Di Battista

Valerio Di Carlo, Sara Ferri, Beatrice Margonelli, Fulvio Oliva, Beatrice Pauselli, Carlotta Pluchino, Melissa Sorci

Valeria Vitale, Daniele Vocalelli, Pietro Zaccagnini, Valentina Zanetti, Elisa Zedde, Valeria Zimarino *cantori*

Barbara Celani, Claire Chevrolet, Germana Mastropasqua, Laura Polimeno, Xavier Rebut

Patrizia Rotonda, Mauro Tiberi, Gaia Possenti, Daniela Troilo *voci*

Luigi Attademo, Giulia Salsone *chitarra*

Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli *pianoforte*

Freon Ensemble

Giuseppe Pelura, Giuditta Isoldi *flauto*

Salvatore Pennisi *clarinetto*

Giuseppe Mastrangelo *fagotto*

Massimo Bartoletti *tromba e direzione*

Giulio Arnofi, Gianluca Russo *chitarra*

Stefano Cardì *chitarra e direzione*

Nazarena Recchia *arpa*

Elisa Franco *pianoforte*

Giulio Arrigo *violino*

Alessio Toro *viola*

Luca Peverini *violoncello*

Indiana Raffaelli *contrabbasso*

Spazio bambini - Allievi dell'interclasse di pianoforte di Giuliana Pella:

Niccolò Callarà, Ariane Faures, Diego Faures, Martia Gallo, Lucia Maruffi, Enzo Tartaglia.

Ideazione Stefano Cardì (Direzione artistica), Claudio Vedovati, Giuliano Bracci

Contributi multimediali a cura di Francesca Checchi e Lino Notaristefano

Anche la musica ha i suoi diritti a cura di Indiana Raffaelli (Siam)

Poesia e Musica d'oggi a cura di Nuovi Argomenti

Coordinamento Paolo Cintio, Vincenzo Russo

Ufficio stampa Franca Renzini

Grafica Stefano Cieri

Prossimi appuntamenti : Voce (22-23 maggio)

www.freonensemble.com

www.scuolamusicatestaccio.it tel. 065750376

Scuola Popolare di Musica di Testaccio

FREON

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Atlante Sonoro XXI

spettro

17 | 18 aprile 2010

Sala Concerti SPMT - Ex Mattatoio

Piazza O. Giustiniani 4/a - Roma

ingresso libero