

SABATO 17 APRILE

17.00 Sala Concerti

Presentazione/concerto del libro di Piero Niro *Ludwig Wittgenstein e la musica*, Ed. Scientifiche Italiane
Partecipano Piero Niro, autore del libro e Rosario Mirigliano, compositore
Igor Stravinsky

La Sagra della Primavera (versione per pf a 4 mani)
Parte Prima: L'Adorazione della Terra
Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli *pf*

19.30 Sala Mangiatoia

Alessandro Solbiati (1956)
Vic Nees (1936)
Javier Busto (1949)

Studio n. 1 da Quattro Studi (2002) Luigi Attademo *chit*
Ave Maria
Zai itxoiten; Agnus Dei
Coro Giovanile Vivaldi - Amedeo Scutiero *direttore*

20.00 Sala Concerti

Patrizia Rotonda, Wisława Szymborska
Guinga (1950)
Rosario Mirigliano (1950)
Cyril Scott (1879-1970)

Elogio dei sogni
Chorando - Patrizia Rotonda *voce*, Giulia Salsone *chit*
Bagatella (1990) Nazarena Recchia *arpa*
Sonatina (1927) Adagio quasi introduzione, Molto moderato
Allegretto pensoso; Finale (Allegro) Luigi Attademo *chit*

D'Amanti e D'Anarchisti - Canti di tradizione orale italiani e composizioni per 2 voci:

Trad. Sternatia (LE)
Trad. San Donato (Puglia)
A. Talli/E. Mayer e P. Pailette/A. Renard

Intra sta curte stannu li bellizzi
All'alba all'alba
da Heureux temps (elaborazione Mastropasqua-Rebut)
Germana Mastropasqua, Xavier Rebut *voci*

20.45 Sala Mangiatoia

Tristan Murail (1947)

Vampyr! (1987) Stefano Cardi, Gianluca Russo *chit el*
Giulio Arnofi *basso el*

Parou porque
A fala da paixao - Patrizia Rotonda *voce*, Giulia Salsone *chit*
Ricercare II da "Three Ricercars" (1998)
Improtu (2000) Luigi Attademo *chit*
Somewhere over the rainbow - Elisa Franco *pf*
Con il disincanto, l'incanto e la frenesia (2008)
su testi di Amelia Rosselli
Laura Polimeno, Daniela Troilo *voci*, Giuditta Isoldi *fl*
Giulio Arnofi *chit*, Nazarena Recchia *arpa*
Massimo Bartoletti *direttore*

22.00 Sala Mangiatoia

D'Amanti e D'Anarchisti - Canti di tradizione orale italiani e composizioni per 2 voci:

Sante Ferrini/ trad.
trad. Todì, Umbria
Magister Guilielmus de Francia (XIV sec)
Johannes Florentinus (XIV sec)
Xavier Rebut

Quando l'anarchia verrà
Discanto alla Todina
Mille merzè
Quand'amor
Vous verrez, discanto
Germana Mastropasqua, Xavier Rebut *voci*

Wandering whales per elettronica

22.15 Sala Concerti

Variazioni per canto armonico con Mauro Tiberi, Gaia Possenti, Claire Chevrolet, Barbara Celani
Claire Chevrolet

DOMENICA 18 APRILE

16.00 - Spazio bambini

Viaggio nello Spazio, per movimenti, immagini, pianoforte e barre metalliche
Componimento liberamente tratto da "Il sistema solare" di Snorri Sigfus Birgisson
Allievi dell'interclasse di pianoforte di Giuliana Pella: Niccolò Callarà, Ariane Faures, Diego Faures
Martia Gallo, Lucia Maruffi, Enzo Tartaglia. Immagini video di Lino Notaristefano

17.00 Sala Concerti - Creazione [cre-a-zio-ne] s.f. (pl. -ni)

Tavolo di discussione sulle prospettive e gli spazi dedicati a Creazione e Ricerca musicale in Italia.
Partecipano: Azio Corghi *compositore*, Guido Barbieri *giornalista, musicologo*, Oscar Pizzo *interprete*,
Direttore Artistico di Contemporanea-Musica per Roma, Francesco Telli *compositore*, Vice-Direttore del
Conservatorio "S.Cecilia" di Roma, Fausto Sebastiani *compositore*, Presidente Nuova Consonanza
Indiana Raffaelli *interprete*, Segretario Nazionale Sindacato Italiano Artisti della Musica - SIAM
Stefano Cardi *interprete*, Direttore Artistico Freon, Claudio Vedovati *musicologo, collaboratore della*
Scuola Popolare di Musica di Testaccio.

A seguire:

Trio Naga

Sonorizzazione dal vivo di In the Park (1915) di Charlie Chaplin
Trio Naga: Errico De Fabritiis *sax*, Giulio Maschio *batt*
Giuseppe Savino *tbn*

19.30 Sala Mangiatoia

Tradizionale
Otto Hotakainen (1908-90)
Mark Goddard (1936)
Astor Piazzolla (1921-92)

Rock
Polka by Steps
Ragtimetango
Milonga del Angèl
Virtuoso del Futuro Orchestra, Käpyla Music Institute Helsinki
Ahti Valtonen *direttore*

20.15 Sala Concerti - Azio Corghi/Pocket Portrait

a cura del Freon Ensemble, in collaborazione con Ensemble Contemporaneo del Conservatorio di Ferrara
Azio Corghi (1937)

Tang'Jok (him) (2009) * Luca Peverini *vcl*
¿...aimez-vous B...? (2007-2008) *
Giulio Arrigo *vn*, Luca Peverini *vcl*, Elisa Franco *pf*
Bagatelle da Péchés de vieillesse (2009)
Une Bagatelle (sans nomine patris), Une Bagatelle (in nomine patris)
Salvatore Pennisi *cl*

¿...aimez-vous S...? (2007-2008) * Giulio Arrigo *vn*, Alessio Toro *vla*
Luca Peverini *vcl*, Elisa Franco *pf*, Stefano Cardi *direttore*

Introduzione al grecale (1988)
Giuseppe Pelura *fl*, Nazarena Recchia *arpa*
Siciliana (2004) da "My temptation is quiet" di Francesco Pennisi

Giuseppe Pelura *fl*, Salvatore Pennisi *cl*, Giuseppe Mastrangelo *fg*
Alessio Toro *vla*, Luca Peverini *vcl*, Indiana Raffaelli *cb*
Stefano Cardi *direttore*

* Prima esecuzione

21.30 Sala Mangiatoia

Astor Piazzolla (1921-92)
Pablo de Sarasate (1844-1908)
Abba

Muerte del Angèl
Carmen-fantasy (Introduktion) – soloist Juho Valtonen
Lay all your love on me
Virtuoso del Futuro Orchestra, Käpyla music institute Helsinki
Ahti Valtonen *direttore*

spettro |spèt-tro| [s. m.]

INTERPRETI

Trio Naga Errico De Fabritiis *sax*, Giuseppe Savino *trombone*, Giulio Maschio *batteria*

Virtuoso del Futuro Orchestra Käpyla music institute Helsinki - Ahti Valtonen *direttore*

Violini I: Annika Sinisalo, Sofie Lundgren, Totti Hakkarainen, Juho Valtonen, Tiina Rantanen, Mikko Karhunen

Violini II: Rosa Deegerman, Kaisa Lappi, Alli Wartiovaara, Diego Felgueroso, Ainomaija Mikola

Viole: Maija Sihvola, Mikko Tuominen, Paula Alonso, Akseli Hatakka

Violoncelli: Kaisa Mikola, Beata Antikainen, Sahrami Huhtala, Enni Honkanen, Anni Hyvönen

Coro Giovanile Vivaldi - Amedeo Scutiero *direttore*

Laura Campogiani, Davide Chiossi, Flaminia Cuffari, Chiara De Angelis, Carolina De Nicolò, Maria Teresa Di Battista

Valerio Di Carlo, Sara Ferri, Beatrice Margonelli, Fulvio Oliva, Beatrice Pauselli, Carlotta Pluchino, Melissa Sorci

Valeria Vitale, Daniele Vocalelli, Pietro Zaccagnini, Valentina Zanetti, Elisa Zedde, Valeria Zimarino *cantori*

Barbara Celani, Claire Chevrolet, Germana Mastropasqua, Laura Polimeno, Xavier Rebut

Patrizia Rotonda, Mauro Tiberi, Gaia Possenti, Daniela Troilo *voci*

Luigi Attademo, Giulia Salsone *chitarra*

Giorgia Tomassi, Carlo Maria Griguoli *pianoforte*

Freon Ensemble

Giuseppe Pelura, Giuditta Isoldi *flauto*

Salvatore Pennisi *clarinetto*

Giuseppe Mastrangelo *fagotto*

Massimo Bartoletti *tromba e direzione*

Giulio Arnofi, Gianluca Russo *chitarra*

Stefano Cardi *chitarra e direzione*

Nazarena Recchia *arpa*

Elisa Franco *pianoforte*

Giulio Arrigo *violino*

Alessio Toro *viola*

Luca Peverini *violoncello*

Indiana Raffaelli *contrabbasso*

Spazio bambini - Allievi dell'interclasse di pianoforte di Giuliana Pella:

Niccolò Callarà, Ariane Faures, Diego Faures, Martia Gallo, Lucia Maruffi, Enzo Tartaglia.

Ideazione Stefano Cardi (Direzione artistica), Claudio Vedovati, Giuliano Bracci

Contributi multimediali a cura di Francesca Checchi e Lino Notaristefano

Anche la musica ha i suoi diritti a cura di Indiana Raffaelli (Siam)

Poesia e Musica d'oggi a cura di Nuovi Argomenti

Coordinamento Paolo Cintio, Vincenzo Russo

Ufficio stampa Franca Renzini

Grafica Stefano Cieri



Prossimi appuntamenti : Voce (22-23 maggio)

www.freonensemble.com

www.scuolamusicatestaccio.it tel. 065750376

Scuola Popolare di Musica di Testaccio

FREON

Ministero per i Beni e le Attività Culturali
Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo

Atlante Sonoro XXI



17 | 18 aprile 2010

Sala Concerti SPMT - Ex Mattatoio
Piazza O. Giustiniani 4/a - Roma

ingresso libero